

Aria curriculară : LIMBĂ ȘI COMUNICARE
Obiectul : LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

AVIZAT DIRECTOR,
PROF. ARMĂȘELU DELIA FLORENTINA

PLANIFICARE

CLASA a VII-a A,C



Anul școlar 2021 – 2022

Profesor: TITEL LOREDANA

Școala Gimnazială nr. 1 Rovinari

Planificarea pe unități de învățare SEMESTRUL I

Unitatea a I-a: *CĂLĂTORIE ÎN NECUNOSCUȚ – 21 ore*

Conținuturi (detalieri)	C.S.	Activități de învățare	Resurse				Metode și tehnici de evaluare
			Timp (nr. ore)	Metode și procedee de predare-învățare	Materiale didactice	Forme de organizare	
1. Textul narativ literar în proză <i>Cum e lumea</i> de Veronica D. Niculescu	1.3.	A1. Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar A2. Realizarea planului sinoptic al unui text literar prin identificarea elementelor de bază din cadrul textului	1	Conversația Explicația Procedee de citire activă Exercițiul redactare	Manualul digital, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Calitatea și cantitatea răspunsurilor date
	1.4.						
2. Narativul literar. Structură. Legarea secvențelor Narrative	2.1	A1. Identificarea tehnicilor și a structurilor narrative dintr-un text dat A2. Identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context A3. Exerciții de stabilire a corespondenței între anumite cuvinte date și sensurile lor contextuale A4. Exerciții de disociere a lumii reale de cea virtuală A5. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise	1	Conversația Exercițiul Explicația Exercițiul	Manualul digital, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor
	2.3.						
3.Naratorul, personajele, autorul. Enumerația	2.1.	A1. Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar A2. Identificarea tehnicilor și a structurilor narrative dintr-un text dat A3. Identificarea coordonatelor narrative A4. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul redactare	Volume de poezie, manualul, fișe de lucru, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Grila de evaluare a lecturii Autoevaluarea
	2.3.						
	3.1.						
	4.2.						
4. Semnificațiile textului	1.4.	A1. Exerciții de sesizare a corelației dintre comportamentul verbal și nonverbal A2. Interpretarea elementelor definitorii ale comportamentului unui personaj, folosind argumente multiple, de tipuri diferite	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
	2.3.						

	2.4.	A3. Povestirea unor secvențe din text.				individuală	
5. Textul nonliterar, textul discontinuu. Anunțul.	2.1. 2.4.	A1. Formularea unor enunțuri privind mesajul unor texte de diverse tipuri (discontinue) A2. Identificarea trăsăturilor specifice A3. Participarea la proiecte organizate în context formale sau nonformale	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
6. Noi pagini - alte idei Text auxiliar <i>Amintiri din copilărie</i> de Ion Creangă	2.1 2.3. 3.2.	A1. Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar A2. Realizarea planului sinoptic al unui text literar prin identificarea elementelor de bază din cadrul textului A3. Exerciții de asociere a unor texte cu o serie de diagrame, tabele, grafice	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Temă de lucru în clasă Portofoliul
7. Contacte culturale	5.1. 5.2.	A1. Exerciții de identificare a unor asemănări între cultura română și cultura popoarelor vorbitoare de limbi romanice A2. Promovarea culturii naționale prin utilizarea noilor tehnologii A3. Scrierea creativă pe tema unor călătorii imaginare într-un alt spațiu cultural	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Aprecierea răspunsurilor Temă de lucru în clasă Portofoliul
8. Principii de interacțiune în comunicare	1.2 1.3.	A1. Transmiterea informației prin coduri diverse de comunicare A2. Exerciții de anticipare a unor replici ale participanților la un dialog. A3. Exerciții de asumare de diferite roluri	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Aprecierea răspunsurilor Temă de lucru în clasă
9. Fraza. Norme de punctuație	4.1. 4.3.	A1. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un mesaj scris A2. Întocmirea unor liste cu cele mai frecvente greșeli, asociate cu enumerarea regulilor care trebuie aplicate în scrierea corectă. A3. Exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date A4. Exerciții de adevărat a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Aprecierea răspunsurilor Temă de lucru în clasă Portofoliul

		cuvinte. A5.Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare					
10. Conjuncția	4.1. 4.3.	A1. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un mesaj scis A2. Întocmirea unor liste cu cele mai frecvente greșeli, asociate cu enumerarea regulilor care trebuie aplicate în scrierea corectă. A3. Exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date A4. Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte. A5.Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Aprecierea răspunsurilor
11. Derivarea	4.1. 4.3.	A1. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un mesaj scis A2. Întocmirea unor liste cu cele mai frecvente greșeli, asociate cu enumerarea regulilor care trebuie aplicate în scrierea corectă. A3. Exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date A4. Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte. A5.Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare	2	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul de redactare Învățarea prin descoperire	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea
12. Compunerea. Familia lexicală	4.1. 4.3.	A1. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un mesaj scis A2. Întocmirea unor liste cu cele mai frecvente greșeli, asociate cu enumerarea regulilor care trebuie aplicate în scrierea corectă. A3. Exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date A4. Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte. A5.Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul de redactare	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea
13. Pleonasmul	4.1.	A1. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un mesaj scis	1	Conversația Lucrul cu textul	Manualul, volume,	Activitatea pe echipe	Observarea sistematică a

	4.3.	<p>A2.Întocmirea unor liste cu cele mai frecvente greșeli, asociate cu enumerarea regulilor c ear trebui aplicate în scrierea corectă.</p> <p>A3.Exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date</p> <p>A4.Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte.</p> <p>A5.Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare</p>		Expunerea Explicația Exercițiul de redactare Învățarea prin descoperire	caietul elevului, tabla	Activitate frontală Activitate individuală	elevilor Autoevaluarea Aprecierea răspunsurilor
14. Categorii semantice (actualizare). Confuzii paronimice	4.1. 4.3.	<p>A1. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un mesaj scis</p> <p>A2.Întocmirea unor liste cu cele mai frecvente greșeli, asociate cu enumerarea regulilor c ear trebui aplicate în scrierea corectă.</p> <p>A3.Exerciții de transformare/rescriere a unor texte după criterii date</p> <p>A4.Exerciții de adecvare a mesajului la situația și scopul de comunicare, prin selectarea unor cuvinte.</p> <p>A5.Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare</p>	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul de redactare Învățarea prin descoperire	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Aprecierea răspunsurilor
15. Îmbinări libere de cuvinte și locuțiuni. Termeni științifici. Limbaj popular. Variație regională a limbii	4.3. 4.4.	<p>A1. Exerciții de utilizare a dicționarului și a altor surse documentare</p> <p>A.2. Sesizarea consecințelor pe care încălcările normelor învățate le pot avea în înțelegerea unui text și în deteriorarea imaginii celui care comunică.</p>	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Aprecierea răspunsurilor
16. Utilizarea corectă a accentului. Variantele accentuate admise/neadmise de normă	4.3. 4.4.	<p>A1. Exerciții de utilizare a dicționarului și a altor surse documentare</p> <p>A.2. Sesizarea consecințelor pe care încălcările normelor învățate le pot avea în înțelegerea unui text și în deteriorarea imaginii celui care comunică.</p>	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Aprecierea răspunsurilor
17. Etapele scrierii. Organizarea unui text în funcție de situația de comunicare	3.2. 4.1.	<p>A1. Prezentarea unei cărți citite sau a unui film, valorificând tehnologia modernă și utilizarea internetului</p> <p>A2. Verificarea corectitudinii, coerenței semantice într-un text</p>	1	Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul de redactare	Manualul, volume, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Aprecierea răspunsurilor

18. Recapitulare	1.1. 1.2. 1.4. 2.1. 2.3. 3.1. 3.3. 4.1. 4.5. 5.1. 5.2.	A1. Exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit A2. Comentarea unor secvențe relevante din text A3. Exersarea elementelor de vocabular A4. Redactarea unui text, prin adecvarea mesajului la scopul și situația de comunicare A5. Scrierea unui text cu început dat A6. Aplicarea în contexte noi și autentice a noilor achiziții lingvistice A7. Exerciții de alcătuire a unei familii lexicale A8. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare A9. Exprimarea opiniei/ a emoțiilor, sentimentelor și atitudinilor într-un text elaborat pe baza unor criterii date	2	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul	Fișe de lucru Manualul de Volume de Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea Temă de lucru în clasă Portofoliul
14. Evaluare	2.2. 3.1. 4.2. 4.5.	A1. Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite, pentru a demonstra dezvoltarea competențelor specifice vizate		Exercițiul Lucrul cu textul	Testul propus	Activitate independentă Activitate individuală	Aprecierea fișelor de evaluare

Unitatea a II-a: APROAPE DE CEILALȚI – 23 ore

Conținuturi (detalieri)	C.S.	Activități de învățare	Resurse				Metode și tehnici de evaluare
			Timp (nr. ore)	Metode și procedee de predare-învățare	Materiale didactice	Forme de organizare	
1. Comunicare orală - Text suport: <i>Popa Tandade</i> Ioan Slavici: - Performarea actelor de limbaj: relația dintre structura lingvistică a	1.1. 1.2.	A1. Recunoașterea reperelor spațiale și temporale dintr-un text ascultat A2. Extragerea informațiilor esențiale și de detaliu din diferite texte A3. Identificarea sensului global al unui text audiat A4. Elaborarea unui text oral pornind de la o	1	Conversația Explicația Argumentarea Învățarea prin descoperire Jocul de rol	Manualul, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Evaluare colegială Autoevaluare

actului de limbaj, intenția de comunicare și efectul actului de limbaj	1.4.	<p>imagine dată</p> <p>A5.Exerciții de construire a unei situații de comunicare pornind de la un aspect relevant</p> <p>A6.Exerciții de extragere a unor informații dintr-un dialog</p>					
2.-3. Structura textului narativ- Text-suport: <i>Popa Tandade</i> Ioan Slavici:	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	<p>A1.Exerciții de ascultare activă</p> <p>A2.Parafrazarea unor enunțuri dintr-un text audiat</p> <p>A3.Identificarea sensului global al unui text audiat</p> <p>A4.Exprimarea unui punct de vedere referitor la o idee extrasă dintr-un text</p> <p>A5.Relatarea de întâmplări, folosind pantomima</p> <p>A6.Prezentarea unui proiect de grup folosind noile tehnologii</p> <p>A7.Exerciții de completare a unui test de evaluare a comportamentelor interlocutorilor, prin prezentări realizate cu ajutorul noilor tehnologii</p>	2	<p>Conversația</p> <p>Explicația</p> <p>Argumentarea</p> <p>Învățarea prin descoperire</p> <p>Jocul de rol</p>	Manualul, caietul elevului, tabla	<p>Activitatea pe echipe</p> <p>Activitate frontală</p> <p>Activitate individuală</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor</p> <p>Evaluare colegială</p> <p>Autoevaluare</p>
4. Mijloace de construcție a personajului. Repetiția	2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 4.5.	<p>A1.Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare</p> <p>A2.Coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text</p> <p>A3.Exerciții de disociere a lumii reale de cea virtuală</p> <p>A5.Exerciții de utilizare a narațiunii și a descrierii</p> <p>A6.Colectarea de informații din diverse surse</p> <p>A7.Interpretarea elementelor definitorii ale comportamentului unui personaj, folosind argumente multiple, de diferite tipuri</p> <p>A8.Redactarea unor compuneri narative și descriptive, pe diverse teme</p> <p>A9.Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare</p>	1	<p>Conversația</p> <p>Lucrul cu textul</p> <p>Expunerea</p> <p>Explicația</p> <p>Procedee de citire activă</p> <p>Exercițiul de redactare</p>	Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	<p>Activitate frontală</p> <p>Activitate individuală/ în perechi</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor</p> <p>Evaluare complementară</p> <p>Grila de lectură</p>
5. Conflictul. Complexitatea personajului	2.1. 2.2.	<p>A1.Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare</p> <p>A2.Coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text</p>	1	<p>Conversația</p> <p>Lucrul cu textul</p> <p>Expunerea</p> <p>Explicația</p> <p>Procedee de citire activă</p>	Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	<p>Activitate frontală</p> <p>Activitate individuală/ în perechi</p>	<p>Observarea sistematică a elevilor</p> <p>Evaluare complementară</p> <p>Grila de lectură</p>

	2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 4.5.	A3. Redactarea carcterizării personajului A5. Exerciții de utilizare a narațiunii și a descrierii A6. Colectarea de informații din diverse surse A7. Compararea actelor de limbaj în textul narativ A8. Redactarea unor compuneri narative și descriptive, pe diverse teme A9. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare		Exercițiul de redactare			
6. Semnificațiile textului	2.1. 2.2. 2.3. 2.4. 2.5. 3.1. 4.5.	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text A3. Exerciții de elaborare a rezumatului A5. Exerciții de utilizare a narațiunii și a descrierii A6. Colectarea de informații din diverse surse A7. Stabilirea criteriilor de selectare a textelor și a reperelor de lectură, în contextul cultural dat A8. Redactarea unor compuneri narative și descriptive, pe diverse teme A9. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ în perechi	Observarea sistematică a elevilor Evaluare complementară Grila de lectură
7. Noi pagini. Alte idei.	2.1. 2.3. 2.4. 2.5.	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text A3. Exerciții de elaborare a rezumatului A5. Exerciții de utilizare a narațiunii și a descrierii A6. Colectarea de informații din diverse surse	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Manualul, caietul elevului, tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ în perechi	Observarea sistematică a elevilor Evaluare complementară
8. Fapte și opinii. Textul explicativ	2.1. 2.2. 2.3. 2.4.	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text A3. Exerciții de elaborare a rezumatului A5. Exerciții de utilizare a narațiunii și a descrierii	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Manualul, caietul elevului, tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ în perechi	Observarea sistematică a elevilor Evaluare complementară

	2.5. 3.1. 4.5	A6. Colectarea de informații din diverse surse A7. Stabilirea criteriilor de selectare a textelor și a reperelor de lectură, în contextul cultural dat A8. Redactarea unor compuneri narative și descriptive, pe diverse teme A9. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare					
9. Verbul. Tipuri de verbe	4.2. 4.3. 4.4. 4.5.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
10.Locuțiunea verbală	4.2. 4.3. 4.4. 4.5.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația <i>Exercițiul</i>	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
11.- 12. Modul indicativ. Modul Imperativ	4.2. 4.3. 4.4. 4.5.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	2	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația <i>Exercițiul</i>	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
13. Modul conjunctiv. Modul conditional-optativ	4.2. 4.3.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală	Observare sistematică a activității și a comportamentului

	4.4.	A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri		<i>Exercițiul</i>		Activitate individuală	elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
	4.5.	A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare					
14. Forme verbale nepersonale: infinitivul și participiul	4.2.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice	1	Conversația Lucrul cu textul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor
	4.3.	A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text		Expunerea		Activitate frontală	Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
	4.4.	A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic		Explicația		Activitate individuală	
	4.5.	A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare		<i>Exercițiul</i>			
15. Forme verbale nepersonale :gerunziul și supinul	4.2.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice	1	Conversația Lucrul cu textul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor
	4.3.	A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text		Expunerea		Activitate frontală	Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
	4.4.	A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic		Explicația		Activitate individuală	
	4.5.	A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare		<i>Exercițiul</i>			
16.- 17. Posibilități combinatorii ale verbului: circumstanțialul de cauză	4.2.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice	2	Conversația Lucrul cu textul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe grupe	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor
	4.3.	A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text		Expunerea		Activitate frontală	Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
	4.4.	A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic		Explicația		Activitate individuală	
	4.5.	A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare		<i>Exercițiul</i>			
18. Posibilități combinatorii ale verbului: circumstanțialul de scop	4.2.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice	1	Conversația Lucrul cu textul	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe grupe	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor
	4.3.	A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text		Expunerea		Activitate frontală	
	4.4.	A3. Exerciții care să necesite utilizarea		Explicația		Activitate	
				<i>Exercițiul</i>			

	4.5.	dicționarului ortoepic A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare				individuală	Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
19. Verbul - aplicații	4.2. 4.3. 4.4. 4.5.	A1. Crearea unor jocuri de cuvinte, jocuri ortografice A2. Verificarea corectitudinii, a coerenței semantice într-un text A3. Exerciții care să necesite utilizarea dicționarului ortoepic A4. Aplicarea cunoștințelor dobândite prin jocuri/rebusuri A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația <i>Exercițiul</i>	Manual, DEX, DOOM, caietul elevului, tabla	Activitatea pe grupe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
20. Caracterizarea personajului	2.1 2.2. 2.3. 2.5. 3.1. 4.5.	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Coroborarea datelor schemelor logice ale textelor, asocierea termenilor în vederea rezumării unui text A3. Exerciții de elaborare a rezumatului A5. Exerciții de utilizare a narațiunii și a descrierii A6. Colectarea de informații din diverse surse A7. Stabilirea criteriilor de selectare a textelor și a reperelor de lectură, în contextul cultural dat A8. Redactarea unor compuneri narative și descriptive, pe diverse teme A9. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Volume de fabule Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ în perechi	Observarea sistematică a elevilor Evaluare complementară Grila de lectură
21.-22. Recapitulare	2.4. 3.3. 4.4. 4.5.	A1. Exerciții de justificare a unor puncte de vedere pe teme diferite A2. Exerciții de concepere a unui text pe o temă dată A3. Identificarea greșelilor de fonetică dintr-un mesaj A4. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare		Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul de redactare	Manualul, fișe de lucru, caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Evaluarea colegială Observare sistematică a elevilor
23. Evaluare	2.4. 3.3. 4.4.	A1. Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite, pentru a demonstra dezvoltarea competențelor specifice vizate		Exercițiul Lucrul cu textul	Testul propus	Activitate independent	Aprecierea de fișelor de evaluare

	4.5.					ă/individual	
--	------	--	--	--	--	--------------	--

SEMESTRUL AL II-LEA

Unitatea a III-a: *HARTA SENTIMENTELOR*

24 de ore

Conținuturi (detalieri)	C.S.	Activități de învățare	Resurse				Metode și tehnici de evaluare
			Timp (nr. ore)	Metode și procedee de predare-învățare	Materiale didactice	Forme de organizare	
Textul liric: <i>Lacul</i> de Mihai Eminescu	2.1. 2.3.	-Activități de prelectură orientate spre reflecția asupra semnificațiilor iubirii și a emoțiilor asociate acesteia -Scurtă prezentare a autorului -Lectura textului-suport -Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură -Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar liric -Investigație privitoare la organizarea textului sub formă de strofe și de versuri -Investigații privitoare la măsură ritm, rimă	1	Conversația Explicația Procedee de citire activă	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> Tabla	Activitate frontală Activitate individuală Activitate în perechi	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
Textul liric. Exprimarea emoțiilor și a sentimentelor	2.1	Activități de lectură (lucrul cu textul): -Exerciții de disociere a emoțiilor de sentimente -Identificarea emoțiilor și a sentimentelor în poezia <i>Lacul</i> de Mihai Eminescu -Exerciții de identificare a mărcilor subiectivității în textul liric -Exerciții de disociere a autorului de vocea lirică	1	Conversația Exercițiul Explicația	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
Strategii de interpretare a Limbajului figurat	2.1 2.3.	Activități de lectură (lucrul cu textul): -Exerciții de identificare a elementelor cadrului natural -Identificarea epitetelor, a personificărilor și a comparațiilor din textul liric Exerciții de interpretare a semnificațiilor fig. de stil	2	Conversația Lucrul cu textul Explicația Procedee de citire activă	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> Tabla	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Autoevaluarea
Semnificațiile textului	2.1 2.3.	Activități de postlectură: -Exerciții de formulare a unor răspunsuri	1	Conversația Lucrul cu	Textul-suport Manualul/digital,	Activitatea pe echipe	Observarea sistematică

		personale/creative privind semnificațiile textului -Exerciții de formulare a unor răspunsuri personale/creative privind mesajul textului -Rezolvarea minitestului		textul Explicația Exercițiul	<i>Ghidul profesorului</i> Tabla	Activitate frontală Activitate individuală	Aprecierea răspunsurilor
Text auxiliar: <i>Poveste sentimentală</i> de Nichita Stănescu	2.1. 2.3.	Lectura fragmentului -Discuții privind impresiile elevilor după prima lectură -Exerciții de comparare a impresiilor create de poezia <i>Lacul</i> de M. Eminescu, respectiv de poezia <i>Poveste sentimentală</i> de N.Stănescu -Exerciții de formulare orală a unor idei privind semnificațiile textului -Exerciții de justificare a unor puncte de vedere -Oferirea unor sugestii de lectură	2	Procedee de citire activă Conversația Explicația	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> Tabla	Activitate frontală Activitate individuală Activitate în perechi	Portofoliu: Colaj cu imagini inspirate de mitul lui Orfeu
Tradiții și obiceiuri legate de sentimente și emoții	5.1	-Exerciții de formulare a unor opinii despre importanța unor sărbători dedicate sentimentelor și emoțiilor -Lectura unor fragmente de texte pentru investigarea modului în care se exprimă sentimentele în literatura populară Exerciții de disociere a elementelor specifice mitului, respectiv ritualurilor	1	Metoda: Știu-vreau să știu-am învățat	Textul-suport Manualul/digital Internet	Activitatea pe grupe Activitate frontală	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
Atitudini comunicative	1.2. 1.4.	-Exerciții de identificare a mijloacelor lingvistice de manifestare a respectului și a toleranței -Investigații privind modalitățile de exprimare și de recunoaștere a emoțiilor	1	Conversația Explicația	Manualul <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală	Observarea sistematică a elevilor
Textul descriptiv	1.2. 1.4.	-Exerciții ghidate de lectură a imaginii -Exerciții ghidate de portretizare orală a unor persoane/personaje, după imagini -Descoperirea elementelor unui portret care pot face obiectul unei descrieri -Exerciții de disociere a descrierii obiective de cea subiectivă -Exerciții de descriere orală	1	Conversația Explicația Argumentarea	Manualul Resursedigitale <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate individuală Activitatea pe echipe	Aprecierea răspunsurilor

Substantivul	4.4. 4.5.	-Actualizare, prin exerciții, a cunoștințelor despre substantive și despre categoriile gramaticale ale acestuia -Exerciții de recunoaștere a substantivelor comune și proprii -Exerciții de recunoaștere a substantivelor simple și compuse -Exerciții de identificare a numărului substantivelor și de recunoaștere a substantivelor nonnumărabile -Exerciții de recunoaștere a substantivelor colective -Exerciții de identificare a cazurilor substantivelor -Exerciții de analiză a substantivelor -Investigații privitoare la recunoașterea locuțiunilor substantive	2	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul Resursedigitale <i>Ghidul profesorului</i> <i>Caietul elevului</i>	Activitate frontală Activitate individuală Activitatea pe echipe	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
Prepoziția	4.1. 4.3.	-Exerciții de identificare a prepozițiilor simple și compuse -Investigații privitoare la recunoașterea locuțiunilor prepoziționale -Investigații privitoare la recunoașterea regimului cazual -Exerciții de verificare a corectitudinii exprimării prin utilizarea adecvată a prepozițiilor	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> Fișe de lucru <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi Observarea sistematică a elevilor
Posibilități combinatorii ale substantivului	4.2. 4.5.	-Exerciții de identificare a calității substantivului: centru sau adjunct -Exerciții de identificare a tipurilor de subiecte -Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale substantivelor și a cazurilor acestora -Exerciții de analiză a substantivelor	2	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> Fișe de lucru <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
Adjectivul	4.1. 4.5.	-Actualizare, prin exerciții, a cunoștințelor despre adjective -Exerciții de recunoaștere a tipurilor de adjective (propriu-zise, participiale) -Exerciții de identificare a variabilității adjectivelor -Exerciții de identificare a gradelor de comparație ale adjectivelor -Investigații privitoare la recunoașterea mijloacelor expresive de redare a superlativului absolut -Investigații privitoare la recunoașterea și identificarea locuțiunilor adjectivale	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> Fișe de lucru <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi Observarea sistematică a elevilor

Posibilități combinatorii ale adjectivului	4.1. 4.5.	-Exerciții de identificare a calității adjectivului: centru sau adjunct -Exerciții de identificare a funcțiilor sintactice ale adjectivelor -Exerciții de analiză a adjectivelor -Rezolvarea minitestului	2	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> Fișe de lucru <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi Observarea sistematică a elevilor	
Textul descriptiv	3.1. 3.3.	-Exerciții orale de descriere, pentru pregătirea unui text descriptiv -Exerciții ghidate de observare a detaliilor din care este alcătuit un portret de tip tablou -Pregătire pentru redactarea textului descriptiv: realizarea planului și redactarea ciornei -Redactarea textului descriptiv	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> Resurse digitale <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor	
Comentarea unor pasaje dintr-un text. Descrierea unei emoții	3.1. 3.3.	-Exerciții de identificare a emoțiilor în textele-suport -Exerciții ghidate de comentare a unor secvențe dintr-un text prin parcurgerea unor etape de Comprehensiune, de formulare a ideii principale, de identificare a unor legături între imagini, de identificare a unor figuri de stil și de interpretare a mesajului acestora -Exerciții ghidate de descriere a unor emoții experimentate personal	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> Resurse digitale <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor	
Recapitulare	Toate competențele specifice valorificate în unitate, în domeniile lectură, limbă română și redactare		Exerciții recapitulative	2	Conversația Exercițiul	<i>Caietul elevului</i> <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală	Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
Evaluare	2.1. 2.3. 3.1. 3.3. 4.1. 4.2. 4.3. 4.4. 4.5		Test	1	Exercițiul	Test	Activitate individuală	Evaluare sumativă

Unitatea a IV-a: *GRANIȚE ÎNTRE LUMI – 18 ore*

Conținuturi (detalieri)	C.S.	Activități de învățare	Resurse				Metode și tehnici de evaluare
			Timp (nr. ore)	Metode și procedee de predare-învățare	Materiale didactice	Forme de organizare	
1. Lectură. Textul narativ literar. Text-suport:	2.3 2.4	A1.Exerciții de ascultare activă A2. Identificarea sensului global al unui text audiat A3. Exprimarea unui punct de vedere referitor la o	1	Conversația Explicația Argumentarea	Manualul, caietele elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate	Observarea și aprecierea verbală Temă de

Moara lui Călifar de Gala Galaction Lectură expresivă și explicativă	2.2	idée extrasă dintr-un text A4. Identificarea tehnicilor și a structurilor narative dintr-un text dat A5. Lectura/povestirea unor secvențe din diverse texte A6. Identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context		Învățarea prin descoperire Jocul de rol		frontală Activitate individuală	lucru în clasă Calitatea și cantitatea răspunsurilor date Aprecierea răspunsurilor
2. Lectură. Textul narativ literar Text-suport: Moara lui Călifar de Gala Galaction Acțiunea, timpul și spațiul. Structura textului (fantasticul)	2.3 2.4 2.2 2.1 4.2	A1. Exerciții de ascultare activă A2. Parafrizarea unor enunțuri dintr-un text audiat A3. Identificarea sensului global al unui text audiat A4. Identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context A5. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare A6. Identificarea coordonatelor narative A7. Discuții în grup în care elevii să-și formuleze responsabil/ conștient argumentele și opiniile	1	Conversația Explicația Argumentarea Învățarea prin descoperire	Manualul, caietele elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea și aprecierea verbală Temă de lucru în clasă Calitatea și cantitatea răspunsurilor date Portofoliul Aprecierea răspunsurilor
3. Lectură. Textul narativ literar. Text-suport: Moara lui Călifar de Gala Galaction Personajele	2.3 2.4 2.2 2.1 3.1	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar A3. Colectarea de informații din diverse surse A4. Exerciții de justificare a unor puncte de vedere pe teme diferite A5. Interpretarea elementelor definitorii ale comportamentului unui personaj, folosind în mod adecvat cunoștințele despre text și categoriile gramaticale învățate A6. Crearea unor jocuri de cuvinte A7. Redactarea de caracterizări a unor personaje A8. Redactarea unor texte cu respectarea normei lingvistice în vigoare	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Volume de poezii Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ În perechi	Observarea sistematică a elevilor Evaluare complementară Grila de lectură
4. Lectură Text narativ literar: Moara lui Călifar de Gala Galaction Semnificațiile textului	2.1. 2.3.	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar A3. Formularea unor ipoteze, supoziții privind coordonata spațio – temporală a unei acțiuni A4. Colectarea de informații din diverse surse	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Procedee de citire activă Exercițiul de redactare	Volume de poezii Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ În perechi	Observarea sistematică a elevilor Evaluare complementară Grila de lectură

		<p>A5.Exerciții de justificare a unor puncte de vedere pe teme diferite</p> <p>A6.Crearea unor jocuri de cuvinte</p> <p>A7.Identificarea sensurilor cuvintelor în funcție de context</p> <p>A8.Producerea unor mesaje care să redea atitudini, folosind în mod adecvat cunoștințele despre text și categoriile gramaticale învățate.</p>					
5. Textul multimodal (actualizare). Enciclopedia	2.1	A1. Formularea unor enunțuri privind mesajul unor texte de diverse tipuri (continue, discontinue sau multimodale)	1	<p>Conversația Lucrul cu textul Expunerea</p> <p>Explicația Procedee de citire activă</p>	Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ Împerechi	Observarea și aprecierea verbală Temă de lucru în clasă Calitatea și cantitatea răspunsurilor date
	2.3	A2. Exerciții de disociere a lumii reale de cea virtuală					
	3.3	A3. Exerciții de folosire a diverselor surse pentru realizarea unei lucrări complexe, corelând informația selectată cu ideile unui plan personal realizat anterior					
	2.3	A1. Identificarea sensului global al unui text audiat A2. Exerciții de disociere a lumii reale de cea virtuală					
6. Elemente de mitologie românească Baba – Dochia și tradiția mărtișorului	3.2	A3. Prezentarea unei cărți citite sau a unui film, valorificând tehnologia modernă		<p>Conversația Lucrul cu textul Expunerea</p> <p>Explicația Procedee de citire activă</p> <p>Exercițiul de redactare</p>	Manualul Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitate frontală Activitate individuală/ Împerechi	Observarea și aprecierea verbală Portofoliul Aprecierile răspunsurilor
	5.1	A1. Exerciții de identificare a unor asemănări între cultura română și cultura popoarelor vorbitoare de limbă romanice	1				
	5.2	A2. Elaborarea unor proiecte despre tradiții și/sau obiceiuri comune mai multor culturi A3. Identificarea emoțiilor, a sentimentelor și a atitudinilor exprimate într-un text literar A4. Promovarea culturii internaționale prin utilizarea noilor tehnologii (blog, pagina web etc.); A5. Redactarea unor texte cu respectarea normelor lingvistice în vigoare					
7. Comunicare orală Structura textului narativ oral	1.2	A1. Exerciții de reconstituire cronologică a unor evenimente prezentate într-un text narativ	1	<p>Conversația Lucrul cu textul Expunerea</p> <p>Explicația Exercițiul</p>	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor
	1.3	A2. Exerciții de asumare de diferite roluri.					
	4.2	A3. Narativizarea unor procese, concepte, fenomene					

					Tabla		Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
8. Comunicare orală Strategii de concepere și de comprehensiune a textului oral	1.2 1.3 4.2	A1. Exerciții de reconstituire cronologică a unor evenimente prezentate într-un text narativ A2. Utilizarea achizițiilor sintactice și morfologice dobândite în clasele anterioare în exprimarea corectă a intențiilor comunicative A3. Narativizarea unor procese, concepte, fenomene	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
9. Limbă română. Pronumele personal. Pronumele personal de politețe. Pronumele reflexiv	4.1. 4.5	A1. Exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală A2. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise A3. Transformarea unor forme gramaticale în altele A4. Analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora A5. Identificarea greșelilor de ortografie în diverse mesaje	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
10. Pronumele și adjectivul pronominal posesiv	4.1. 4.5.	A1. Exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea substantivală A2. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise A3. Transformarea unor forme gramaticale în altele A4. Analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora A5. Identificarea greșelilor de ortografie în diverse mesaje	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
11. Pronumele și adjectivul pronominal demonstrativ	4.1. 4.5.	A1. Exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea substantivală A2. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise A3. Transformarea unor forme gramaticale în altele A4. Analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de

		a A5. Identificarea greșelilor de ortografie în diverse mesaje					înțelegere și de aplicare a noțiunilor
12. Pronumele și Adjectivul pronominal nehotărât	4.1. 4.5.	A1. Exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală A2. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise A3. Transformarea unor forme gramaticale în altele A4. Analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora A5. Identificarea greșelilor de ortografie în diverse mesaje	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
13. Pronumele și adjectivul pronominal interogativ	4.1.	A1. Exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea pronominală	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul	Manualul DEX DOOM Fișe de lucru Caietul elevului Tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a activității și a comportamentului elevilor Gradul de înțelegere și de aplicare a noțiunilor
14. Pronumele și adjectivul pronominal relativ	4.5.	A2. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise A3. Transformarea unor forme gramaticale în altele A4. Analiza unor enunțuri greșite și corectarea acestora A5. Identificarea greșelilor de ortografie în diverse mesaje	1				
15. Pronumele și adjectivul pronominal negative			1				
16. Adjectivul pronominal de întărire			1				
17. Recapitulare	2.1. 2.4. 4.1. 4.5.	A1. Solicitarea unor informații clare și detaliate pentru rezolvarea unor sarcini de înțelegere și interpretare A2. Exerciții de justificare a unor puncte de vedere pe teme diferite A3. Exerciții de completare, cu aplicarea cunoștințelor privind flexiunea verbală A4. Completarea unor enunțuri cu faptele de limbă omise	1	Conversația Lucrul cu textul Expunerea Explicația Exercițiul de redactare	Manualul, fișe de lucru, Caietul elevului, tabla	Activitatea pe echipe Activitate frontală Activitate individuală	Evaluarea colegială Evaluarea cadrului didactic
18. Evaluare	2.4. 3.3. 4.4. 4.5.	A1. Rezolvarea de exerciții pe baza noțiunilor teoretice însușite, pentru a demonstra dezvoltarea competențelor specifice vizate	1	Exercițiul Lucrul cu textul	Fișe de evaluare	Activitate independentă	Aprecierile fișelor de evaluare

						Activitate individuală	
--	--	--	--	--	--	-------------------------------	--

Unitatea a V-a: LUMEA DE PE SCENĂ- 18 ore

Conținuturi (detalieri)	C.S.	Activități de învățare	Resurse				Metode și tehnici de evaluare
			Timp (nr. ore)	Metode și procedee de predare-învățare	Materiale didactice	Forme de organizare	
1.Textul dramatic: <i>Vrem să vă dăruim câte o fereastră</i> -de Matei Vișniec (Familiarizarea cu textul dramatic)	2.1. 2.3. 2.4.	-Activități de prelectură -Scurtă prezentare a autorului -Lectura textului-suport -Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură -Explicarea cuvintelor necunoscute -Relectura textului, pe scene -Exerciții de comprehensiune	1	Conversația Explicația Procedee de citire activă	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor
2.Textul dramatic. Structura, rolul indicațiilor scenice, autorul	2.1 2.3. 2.4.	Activități de lectură (lucrul cu textul): -Investigație referitoare la structura textului dramatic -Identificarea unor indicații scenice	1	Lucrul cu textul Conversația Exercițiul Explicația	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate în perechi	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri
3.Arta spectacolului. Personajul dramatic	2.1 2.3. 2.4.	-Identificarea persoanelor implicate în realizarea unui spectacol teatral Activități de lectură (lucrul cu textul): -Exerciții de identificare a trăsăturilor morale ale personajelor -Realizarea fișei de identitate a fiecărui personaj -Exerciții de identificare a mijloacelor de constructive a personajului	1	Conversația Lucrul cu textul Explicația Procedee de citire activă	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> <i>Caietul elevului</i>	Activitate frontală Activitate în perechi	Joc de rol- <i>Avocatul personajelor</i> <i>Fișele de identitate</i> Portofoliu- <i>Caracterizarea personajului</i>
4.Rolul dialogului. Dialogul în textul scris și în spectacol	2.1 2.3. 2.4.	Activități de lectură (lucrul cu textul): -Exerciții de identificare a particularităților dialogului dramatic -Exerciții de identificare a rolului dialogului dramatic în construcția personajelor	1	Conversația Lucrul cu textul Explicația Exercițiul	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> <i>Caietul elevului</i>	Activitatea pe echipe Activitate în perechi	Observarea sistematică Aprecierile răspunsurilor

5.Dialogul în textul nonliterar. Interviul (<i>Interviu cu Matei Vișniec</i>)	2.1. 2.3.	Activități de prelectură -Lectura textului-suport -Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură -Exerciții de comprehensiune -Rezolvarea minitestului	1	Conversația Lucrul cu textul Explicația Exercițiul	Textul-suport Manualul/digital, <i>Ghidul profesorului</i> <i>Caietul elevului</i>	Activitate frontală Activitate în perechi Activitate pe grupe	Observarea sistematică Autoevaluarea S12-SĂPTĂMÂNA ALTFEL
6.Text auxiliar: Fragment din textul dramatic <i>Visul unei nopți de vară</i> –de William Shakespeare	2.1. 2.3. 2.4.	Lectura fragmentului -Discuții privind impresiile elevilor după prima lectură -Lectura textului prin metoda grupului de lectură -Completarea jurnalului cu dublă intrare -Exerciții de formulare orală a unor idei -Exerciții de justificare a unor puncte de vedere -Oferirea unor sugestii de lectură	1	Procedee de citire activă Conversația Explicația Conversația	Textul-suport Manualul/digital,	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Apreciera răspunsurilor
7.Anunțarea proiectului de grup <i>De la text la spectacol</i>	5.1.	-Anunțarea proiectului -Împărțirea clasei pe grupe -Exerciții de prezentare orală a unui monolog		Explicația	Manualul	Activitate frontală	
8.Textul dialogat. Tracul comunicativ	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.	-Joc de rol -Discuții despre tracul comunicativ -Exerciții de prezentare orală a unui monolog	1	Conversația Explicația Exerciții de redactare orală	Manualul <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor
9.10.Numeralul	4.1. 4.3. 4.4.	-Actualizarea, prin exerciții, a cunoștințelor despre numeralul cardinal și cel ordinal -Exerciții de recunoaștere a valorilor morfologice ale numeralelor -Exerciții de identificare a calității de centru sau de adjunct a numeralelor -Analiza unor numere	2	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Apreciera răspunsurilor Observarea sistematică a elevilor
11.12.Adverbul	4.1. 4.3. 4.4.	-Actualizarea, prin exerciții, a cunoștințelor despre numeralul cardinal și cel ordinal -Exerciții de recunoaștere a tipurilor de adverb -Exerciții de identificare a calității de centru sau de adjunct a adverbilor -Identificarea atributului adverbial --Analiza unor adverbe	2	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i> <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Aprecieri Observarea sistematică a elevilor

13. Interjecția. Onomatopeele. Interjecția predicativă	4.1. 4.3. 4.4.	-Exerciții de identificare a interjecțiilor -Identificarea intrjecțiilor de adresare, a onomatopeelor și a interjecțiilor prdicative -Redactarea de texte care conțin interjecții Rezolvarea minitestului	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Ghidul profesorului</i> <i>Caietul elevului</i> <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
14. Tipare textuale de structurare a ideilor. Cererea	3.2. 3.4.	-Exerciții de identificare a trăsăturilor textelor persuasive, informative, procedurale, descriptive -Pregătirea pentru redactarea textelor persuasive, informative, procedurale, descriptive -Schițarea planului pentru fiecare model dat pentru fiecare paragraf -Pregătirea pentru redactarea unei cereri -Redactarea unei cereri	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Aprecieri Observarea sistematică a elevilor Autoevaluare
15.16. Recapitulare	Toate competențele specifice valorificate în unitate, în domeniile lectură, limbă română și redactare	Exerciții recapitulative	2	Conversația Exercițiul	<i>Caietul elevului</i> <i>Cartea mea de gramatică</i>	Activitate frontală	Aprecieri privind rezolvările propuse de elevi
17. Evaluare	2.1. 2.2. 2.4. 3.2. 4.1. 4.2. 4.4.	Test	1	Exercițiul	Test	Activitate individuală	Evaluare sumativă
18. Prezentare a proiectului de grup <i>De la text la spectacol</i>		Prezentarea proiectelor regizorale Evaluarea produselor	1				Evaluare pe baza unei grile

Unitatea a VI-a: CUNOAȘTEREA DE SINE - 8 ore

Conținuturi (detalieri)	C.S.	Activități de învățare	Resurse				Metode și tehnici de evaluare
			Timp (nr. ore)	Metode și procedee de predare-învățare	Materiale didactice	Forme de organizare	
Textul liric: Harta -de Marin Sorescu Structura textului liric	2.1. 2.3.	-Activități de prelectură orientate spre ideea autocunoașterii (portretul chinezesc, discutarea mitului lui Narcis) -Scurtă prezentare a autorului -Lectura textului-suport -Discuție privind impresiile elevilor după prima lectură -Explicarea cuvintelor necunoscute -Exerciții de identificare a elementelor de versificație -Descoperirea versului liber -Exerciții de comparare a două fragmente de texte lirice din poezia contemporană	1	Conversația Explicația Procedee de citire activă	Textul-suport Manualul/digital <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate individuală	Observarea sistematică a elevilor
Limbajul poeziei. Metafora	2.2. 2.3.	Activități de lectură (lucrul cu textul): -Exerciții de identificare a câmpurilor semantice dominante în textul liric -Descoperirea metaforei -Exerciții de înțelegere a mecanismului de producer a metaforei (modificarea/reconstituirea unor comparații, asocierea între un termen și expresia sa metaforică) -Exerciții de interpretare a limbajului figurat -Exerciții de identificare a resurselor expresive pe care le are limbajul considerat tradițional „nepoetic”	1	Lucrul cu textul Conversația Exercițiul Explicația	Textul-suport Manualul/digital <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate în perechi	Observarea sistematică a elevilor Aprecieri
Semnificațiile textului	2.2.	Activități de postlectură (lucrul cu textul): -Exerciții ghidate de lectură a imaginii Discuție privind semnificația textului-suport -Exerciții de formulare orală a ideilor -Exerciții de justificare a unor puncte de vedere -Exerciții de formulare a unui răspuns personal/creative (cvintet) -Rezolvarea minitestului	1	Conversația Lucrul cu textul Explicația Problematizare	Textul-suport Manualul/digital <i>Ghidul profesorului</i> <i>Caietul elevului</i> Portofoliu-	Activitate frontală Activitate în perechi	Portofoliu-Cvintetul Observarea sistematică Aprecierea răspunsurilor
<i>Cum să faci portretul unei păsări</i> de Jacques Prevert	2.1 2.3.	Activități de lectură: lectură în gând a textului-suport, apoi lectură în lanț -Discuție privind impresiile elevilor după prima	1	Conversația Lucrul cu textul	Textul-suport Manualul/digital <i>Ghidul</i>	Activitatea pe echipe Activitate	Observarea sistematică Aprecierea

		<p>lectură</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exerciții de formulare orală a ideilor -Exerciții de justificare a unor puncte de vedere -Exerciții de formulare a unui răspuns personal/creativ (colaj, bandă desenată, poem despre sine) -Oferirea unor sugestii de lectură 		Explicația Exercițiul	<i>profesorului</i>	individuală	răspunsurilor Portofoliu
Despre limba și cultura țărilor vecine	2.1. 5.2.	<ul style="list-style-type: none"> -Exerciții de utilizare a dicționarelor și a altor surse de documentare (internet) -Lectura informațiilor despre țările vecine României -Exerciții de extragere a informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text -Exerciții de prezentare orală a elementelor de limbă și cultură specifice fiecărei țări -Discuții despre limba și cultura țărilor vecine României -Exerciții de identificare a unor similitudini între limba și cultura română, pe de parte, și limbile culturilor țărilor vecine, pe de altă parte 	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul/digital <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate în perechi Activitate pe grupe	Observarea sistematică Autoevaluarea Portofoliu
Strategii de ascultare activă	1.1. 1.4.	<ul style="list-style-type: none"> -Exerciții ghidate de lectură a imaginii -Exerciții de identificare a tehnicilor de ascultare activă (încurajare verbal, folosirea unor întrebări de clarificare, reformularea ideilor interlocutorului, evocarea unor situații similare) -Discuție despre ascultarea activă -Joc de rol: relatarea unei experiențe de călătorie uni partener de dialog 	1	Explicația Joc d rol	Manualul/digital <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică Apreciera răspunsurilor
Sintaxa propoziției	4.2. 4.3. 4.4. 4.5.	<ul style="list-style-type: none"> -Activitate pregătitoare: <i>Fan clubul părților de propoziție</i> -Exerciții de identificare a părților de propoziție -Exerciții de grupare a complementelor -Exerciții de asociere între o parte de vorbire și funcția ei sintactică -Observarea tabelului sinoptic al funcțiilor sintactice -Exerciții de construire a unor enunțuri cu diferite părți de propoziție -Exerciții de recunoaștere și analiză a funcțiilor sintactice învățate -Exercițiu de compoziție (compunere gramaticală- 	1	Conversația Explicația Exerciții de redactare scrisă	Manualul <i>Ghidul profesorului</i>	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Observarea sistematică a Elevilor Apreciera răspunsurilor

		p.199) -Rezolvarea minitestului					
Stil, naturalețe, armonie, varietate, originalitate, concizie	3.2. 3.3.	-Discuție pregătitoare despre calitățile stilului, pornind de la textele literare studiate -Exerciții de identificare a trăsăturilor stilistice ale unui text/fragment literar -Descoperirea calităților generale și particulare ale stilului Scrierea procesulă -Exerciții de redactare a unui text în stilul autorului preferat -Exerciții applicative pentru redactarea etapelor scrierii (pregătirea, scrierea ciornei, revizuirea, editarea, publicarea) -Autoevaluarea produsului, conform grilei din manual	1	Conversația Explicația Exercițiul	Manualul <i>Caietul elevului</i>	Activitate frontală Activitate individuală Activitate pe grupe	Aprecierea răspunsurilor Observarea sistematică a elevilor Autoevaluare
Recapitulare finală			8				

